

ROLAND S. HEIM Visual Arts

Zur Person:

Geboren 1962 in Bregenz (Österreich). Lebt in Wolfurt (Österreich).

Schwerpunkte des künstlerischen Schaffens: **Künstlerische Fotografie / Medienkunst / Konzeptkunst / Skulpturen**.

Ist Mitglied der **nationalen Berufsvereinigung** "**IG Bildende Kunst**". Wird vertreten durch die **LDX Artodrome Gallery, Berlin - Malta - Hong Kong**.

Schätzt das Werk vieler Fotografen, wie beispielsweise von **Bettina Rheims, Helmut Newton, Gabriele Rigon, Andreas Bitesnich, u.a**.

Trägt zu Ehren **eines der größten kreativen Genies aller Zeiten - Salvatore Dali -** den Buchstaben "S." für Salvatore in seinem Namen.

Entwickelte dank intensiver Auseinandersetzung mit seinen Arbeiten eine ganz unverwechselbare Bildsprache, beispielsweise für Personen- und Architektur-Fotografien. Hat - inspiriert durch die unverwechselbare Maltechnik von Gerhard Richter - die Bild-Veredelungstechnik "Big Pixel" entwickelt, um die glatten und oft langweiligen Oberflächen digitaler Foto-Aufnahmen zu optimieren. Übermalt bzw. koloriert viele seiner Fotografien.

Stellt limitierte Kleinauflagen in Galeriequalität her (z.B. Fuji Crystal Archive-Papier auf Alu-Trägerplatte unter Acrylglas mit Massivholzrahmen). Formate: derzeit bis 500 * 240 cm.

Werke von Heim hängen in privaten und öffentlichen Kunstsammlungen, u.a. auch in der Metropolitan Gallery of Las Vegas (früherer Name: The Southern Nevada Museum of Fine Arts).

Auszeichnungen und Preise (Auswahl):

Heim erhielt zahlreiche Preise und Auszeichnungen, beispielsweise die Auszeichnung "Photographer Of The Week" des Fotokunst-Magazins "The New Nude", die "Ehrengabe" der Landeshauptstadt Bregenz (Österreich) und den Kunstpreis der internationalen Kunstmesse "Grenzenlos Euregio Bodensee".

Während seiner 3-jährigen "Wettbewerbsphase" errang Heim darüber hinaus bei nahezu ausnahmslos allen Wettbewerben, an denen er teilgenommen hat, den ersten Platz (mehrere Landesmeister- und Staatsmeistertitel der künstlerischen Fotografie).

Werke von Heim wurden für den **Kitz Award (Österreich)** sowie für den **Black and White Spider Award (USA)** nominiert.